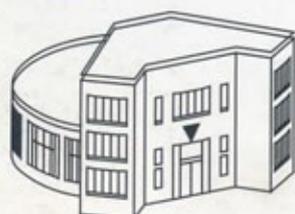


CIRCOLO



BOLLETTINO SOCIALE
DISTRIBUITO
GRATUITAMENTE
A TUTTI I SOCI

TENNIS PALERMO



ANNO III
MARZO
1996

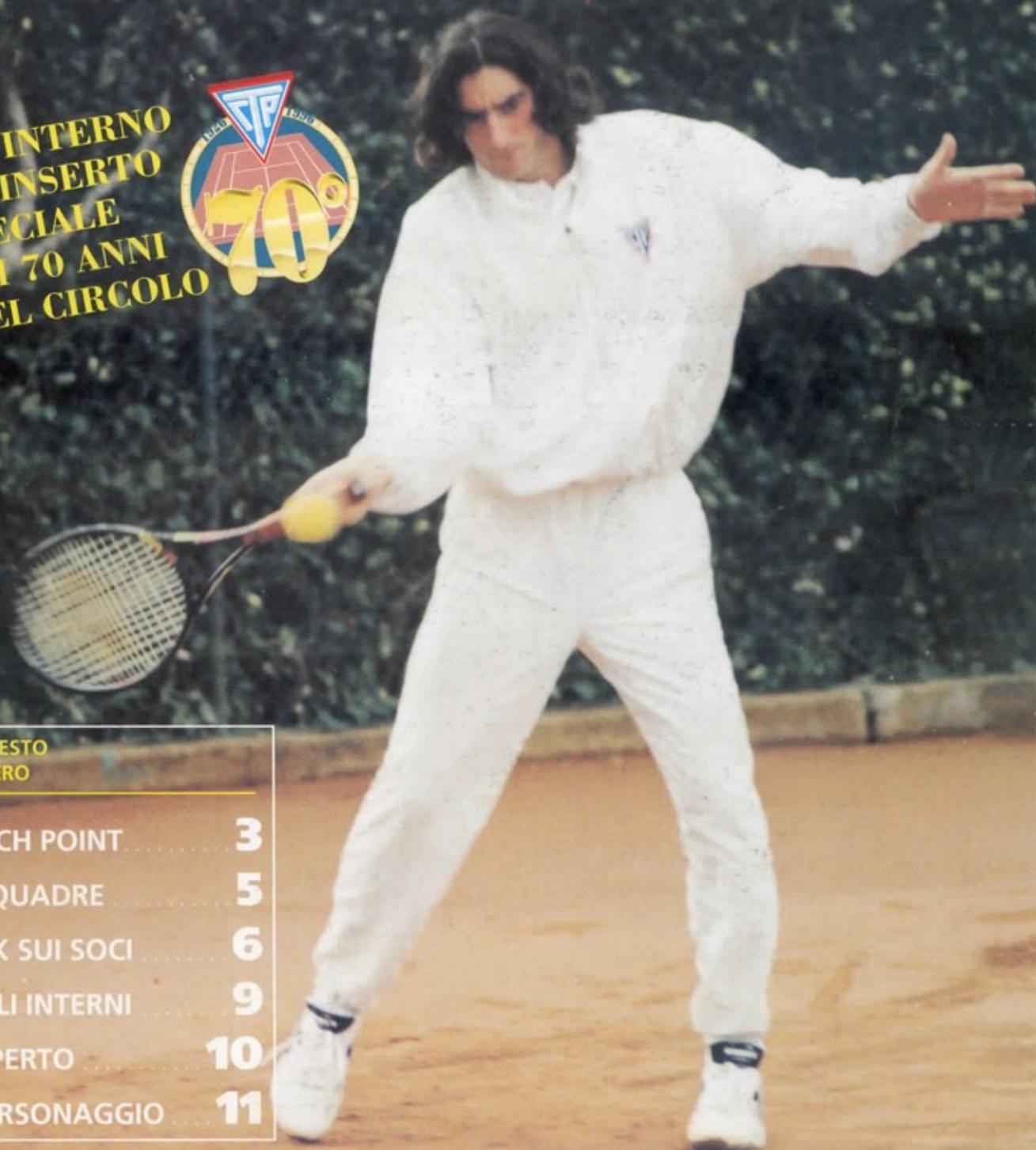
Al via la stagione '96

ALL'INTERNO
UN INSERTO
SPECIALE
SUI 70 ANNI
DEL CIRCOLO



IN QUESTO NUMERO

MATCH POINT	3
LE SQUADRE	5
CLICK SUI SOCI	6
DAGLI INTERNI	9
L'ESPERTO	10
IL PERSONAGGIO	11



*I nostri locali al primo piano
di via Ruggero Settimo, 68*





A sinistra
Javier
Lattanzio,
maestro
del circolo
e capitano
delle squadre
femminili.
A destra
Andrea Meli,
componente
della squadra
di serie B



Tutti pronti per il '96 Il 24 marzo parte la 'B'

Un'altra stagione agonistica è appena iniziata; è finito il tempo degli allenamenti ed è cominciata la fase più importante, quella delle competizioni.

Come ogni anno il circolo presenta moltissime squadre (18 per l'esattezza) nei diversi campionati nazionali. Tutte sono molto "agguerrite", ma in particolare modo ci sarà da tenere d'occhio la serie C maschile e nuovamente la C3-C4.

La prima è tornata molto competitiva, grazie al ritorno di Bobo Brambille, Stefano La Vela e Sergio Bari, ma soprattutto per la retrocessione nella categoria C del nostro "straniero" Sebastian Romano.

La seconda (la C3-C4) si presenta al via con una formazione molto simile a quella della passata stagione. Infatti ci sono un paio di defezioni, ma anche due "acquisti", il maestro Alessandro Chimirri e il redivivo Sergio Bari. Entrambe le compagini dovrebbero trionfare in campo regionale, ma la speranza è quella di fare più strada possibile in fase nazionale.

Decisamente più forte rispetto all'anno

scorso è invece la squadra di serie B maschile che finalmente può contare sull'apporto del "figliol prodigo" Francesco Cinà. Insieme a lui difenderanno i colori del nostro club Andrea Meli, l'instancabile Marco Valentino e Sebastian Romano.

Per loro l'avventura comincerà domenica 24 marzo con il girone interregionale a sei squadre. Avversari di turno: il Tc Parioli Roma, il Ct Bari, il Ct Taranto, "Le Molette" di Roma e il Tc Siracusa. Al tabellone nazionale accederanno poi le migliori tre e, per i nostri ragazzi, non dovrebbero esserci difficoltà per il passaggio del turno.

In campo femminile le due formazioni più competitive sono sicuramente la C3-C4 (Brambille, Curto, Di Miceli e De Nicola) e le Ladies (De Nicola, Gibaldi, Papale, Serafini). Anche queste due compagini puntano al titolo siciliano e, con maggior fortuna rispetto all'anno scorso, ad un lungo cammino in fase nazionale. Sempre per quel che riguarda le squadre

femminili meritano un occhio di riguardo sia la "Coppa Italia" che le formazioni giovanili. Quest'anno infatti le under 12, le under 14 e le under 18 possono ben figurare in campo regionale e conquistare l'accesso alla fase nazionale.

Lo stesso discorso vale per le compagini maschili under 12, 16 (con l'ultimo arrivato Francesco Caputo) e 18, decisamente più competitive rispetto alla passata stagione.

"Intramontabili" invece i nostri over che si presentano al via con tre formazioni di tutto rispetto.

Una speciale menzione meritano, infine, i "valorosi moschettieri" della Coppa Italia maschile. Anche quest'anno i discepoli di Filippo Ciolino puntano, infatti, a traguardi prestigiosi.

FABIO PIEDIMONTE

L'elenco completo delle squadre del circolo che parteciperanno ai campionati nazionali è pubblicato a pagina 5.

GALATOLO MODA UOMO

Vestire l'uomo,
per professione.

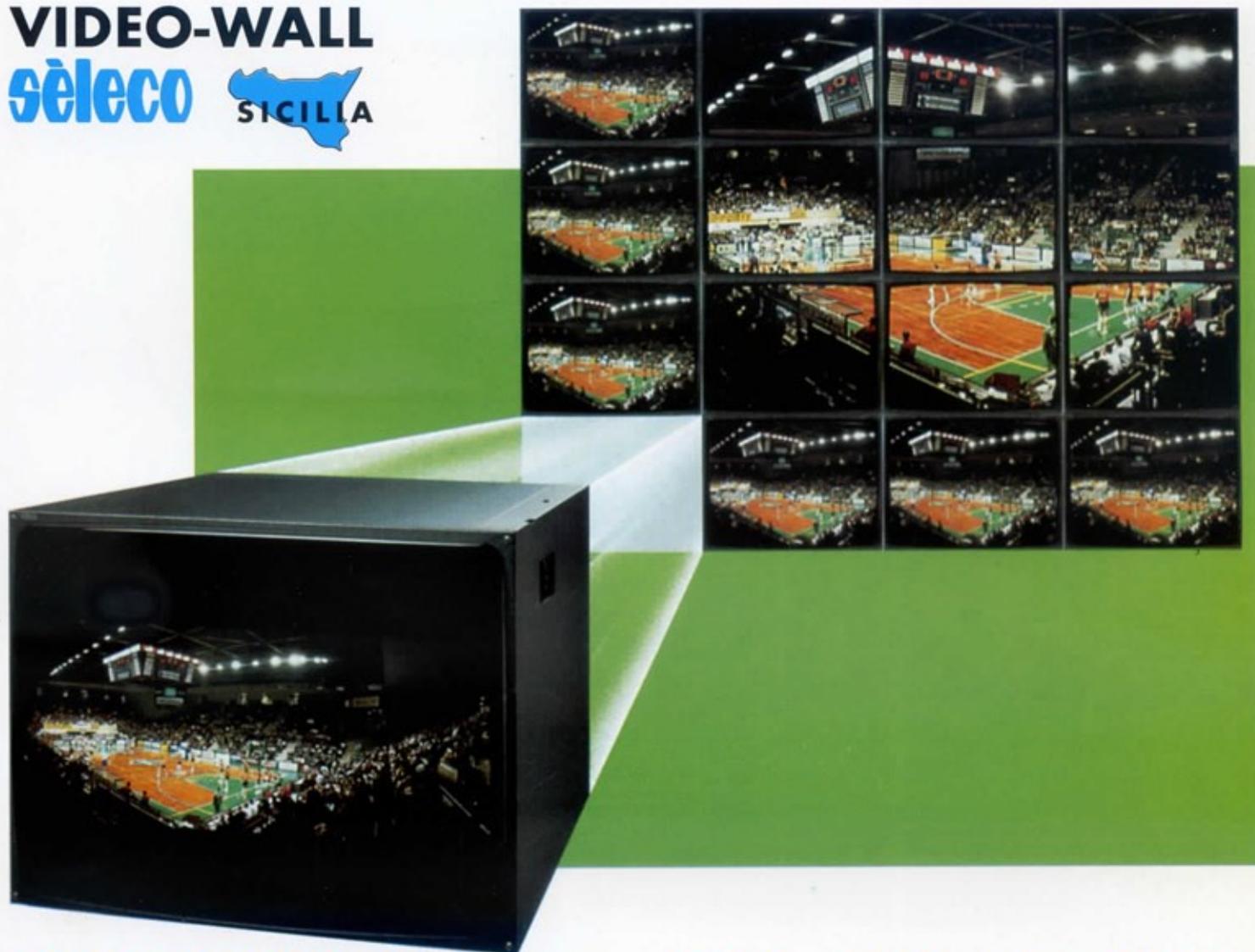
PALERMO - VIA CAVOUR 30

G

SCONTO 15%
ai soci del C.T.P.
che esibiranno
la tessera sociale*

* valido per la Primavera/Estate 1996,
non cumulabile

VIDEO-WALL
sèleco  **SICILIA**



ANTONINO VENTIMIGLIA s.a.s. - AUDIO - VIDEO - LUCI - SERVICE

90124 PALERMO - Via G.B. Virga, 12 - Telefono: (091) 630 39 26 - Fax: (091) 630 39 27

Servizi di Amplificazione Video Luci ed effetti speciali per Defilèe, Congressi, Concerti, Discoteche, Prosa, Danza, Comizi, Mostre, Fiere ...

AUDIO

Potenza 200 W / 20 kW - Mixer di sala e di palco - Sistemi professionali Bose

VIDEO

Video-Wall - Schermi giganti - Videoproiezioni - Videoregistrazioni con regia mobile televisiva - Proiezioni cinematografiche

LUCI

Mixer 12/120 canali - Doppia americana o Ring - Gruppi elettrogeni

ATTREZZATURA CONGRESSUALE

Audio - Radiomicrofoni - Lavagne luminose - Diaproiezioni - Registrazioni Multivisione - Traduzione simultanea

SOTTOFONDI MUSICALI PER BANCHETTI NUZIALI

ILLUMINAZIONE STRAORDINARIA DI VILLE E GIARDINI PER RICEVIMENTI O MEETING

IMPIANTI A TROMBE PER GRANDI SPAZI - CIRCUITI DI GARA - STADI

PASSERELLE - TRANSENNE - PALCHI



Ecco le 18 squadre che il nostro circolo presenta quest'anno nei vari campionati nazionali, con l'elenco completo dei giocatori:

SERIE B MASCHILE

Francesco Cinà (B2)
 Andrea Meli (B3)
 Marco Valentini (B3)
 Roberto Brambille (C1)
 Stefano La Vela (C1)
 Sebastian Romano (C1)

SERIE C MASCHILE

Roberto Brambille (C1)
 Stefano La Vela (C1)
 Sebastian Romano (C1)
 Giuseppe Settineri (C2)
 Alessandro Amoroso (C3)
 Sergio Bari (C3)
 Maurizio Trapani (C4)

C3-C4 MASCHILE

Alessandro Amoroso (C3)
 Sergio Bari (C3)
 Francesco Caputo (C3)
 Alessandro Chimirri (C3)
 Franz Scalia (C3)
 Luigi Blunda (C4)
 Massimiliano Gariffo (C4)
 Roberto Mercurio (C4)
 Maurizio Trapani (C4)

C3-C4 FEMMINILE

Simonetta Brambille (C3)
 Ambra Di Miceli (C3)
 Ughetta Curto (C4)
 Lidia De Nicola (C4)

COPPA ITALIA MASCHILE

Umberto Arcara
 Gaspare Citrolo
 Giuseppe Corvaia
 Massimo Donzelli
 Alessandro Lazzaro
 Giulio Mercurio

Guido Poggini
 Riccardo Polizzi
 Raffaele Riccardi

COPPA ITALIA FEMMINILE

Martina D'Antoni
 Lidia Gibaldi
 Silvia Marino
 Camilla Piedimonte

UNDER 18 MASCHILE

Giuseppe Settineri (C2)
 Luigi Blunda (C4)
 Riccardo Di Sciacca
 Domenico Parisi

UNDER 18 FEMMINILE

Ambra Di Miceli (C3)
 Valeria Cacace (C4)
 Ughetta Curto (C4)

UNDER 16 MASCHILE

Francesco Caputo (C3)
 Franz Scalia (C3)
 Giovanni Di Natale
 Alain La Rosa

UNDER 16 FEMMINILE

Vittoria Di Natale
 Silvia Marino
 Diana Vaccaro

UNDER 14 MASCHILE

Giuseppe Brino
 Antonio Gorgone
 Marco Ferrara
 Armando Pasta

UNDER 14 FEMMINILE

Martina D'Antoni
 Cristiana Minutella
 Federica Minutella
 Valentina Pellegrino
 Maria Luisa Tesoro

UNDER 12 MASCHILE

Mirko Alonzo
 Stefano Messina
 Andrea Tallarita
 Giovanni Valenza

UNDER 12 FEMMINILE

Francesca Avola
 Federica Bazza
 Chiara Marino
 Carla Spatafora

*Sebastian Romano***OVER 35**

Patrizio Lopes (C4)
 Giuseppe Corvaia
 Alessandro Lazzaro
 Roberto Polizzi
 Raffaele Riccardi

OVER 40 "LADIES"

Lidia De Nicola (V1)
 Evelyne Terras Papale (V2)
 Lidia Gibaldi (V3)
 Maria Rosa Serafini

OVER 45

Mario Battaglia (V3)
 Rolando Carmicio (V3)
 Sergio D'Antoni (V3)
 Fausto Lo Cascio (V3)
 Giuseppe Indovina
 Benedetto Livatino

OVER 55

Antonio Ardizzone (V3)
 Giovanni Mercurio (V3)
 Salvatore Scalia (V3)
 Giuseppe Vullo (V3)
 Enrico Piacenti

**Carburanti e Lubrificanti****CARUSO
VINCENZO****PRODOTTI PER IL RISCALDAMENTO - BENZINA - GASOLIO
OLII LUBRIFICANTI E COMBUSTIBILI - KEROSENE**

S.S. 113 Bivio Foresta • 90044 Carini (PA) • Tel. 091/86.74.815-59 • Fax 091/86.74.189



Li riconoscete?

Individuate i personaggi colti dall'obiettivo dell'abile Francesco Conte fra i viali e i campi del nostro Circolo



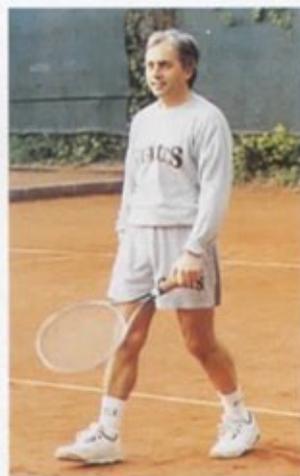
OCCHIALI DA VISTA
E DA SOLE
LENTI A CONTATTO
FOTOGRAFIA
VIDEO

fot@ttica
Randazzo

HI-FI
ELETTRONICA
TELEFONIA
FOTO IN 1 ORA

PALERMO - VIA RUGGIERO SETTIMO, 55 - VIA G.B. LULLI, 18 - PRESSO CITTA' MERCATO





L'Agenzia di recapito EXPRESS in Palermo di:

RITIRO corrispondenza ENTRO 24 ORE con la CONSEGNA ENTRO 48 ORE di:

CITY EXPRESS S.n.c.



PER UN SERVIZIO
RAPIDO, SICURO
SSSSSCATTANTE

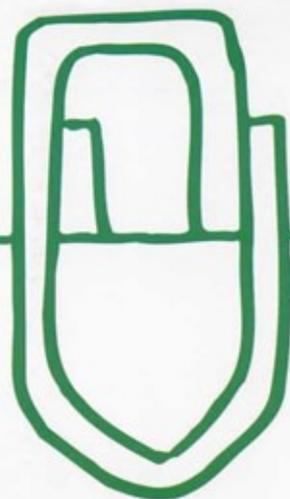


corrispondenze
stampe e fatture commerciali
partecipazioni ed inviti augurali
agende
manoscritti - pacchi
circolari
ed inoltre
etichettatura - piegatura
spillatura - imbustamento

90143 PALERMO - Via G. Bonanno, 92/94

tel. (091) 34 75 88 Pbx - fax (091) 347622

ORA VICINI ANCHE AI SOCI
DEL CIRCOLO TENNIS PALERMO



SCONTI
dal 10% al 20%



ATHLET

Via Sammartino, 28
Viale Strasburgo, 354



ZAPPULLA ARGENTI



Argenterie

Sheffield

Silver Plate

Liste Noire

VIA VILAFRANCA, 46 - TEL. 584654 • PALERMO

BAMBINI
& GIOCHI
FESTA DEI PICCOLI

Martedì grasso (20 febbraio) si è svolta nel salone del circolo un'altra splendida festa per i bambini di età compresa fra i 4 ed i 12 anni... naturalmente in masche-

TORNEO DI CALCIO A CINQUE

Dal 2 dicembre al 4 febbraio si è giocato, sul nostro campo di calcetto, il "classico" torneo sociale di calcio a cinque, organizzato dal "paziente" Nando Pomes. In gara 8 squadre composte in modo nuovo e originale, "a fasce", e con l'obbligo di schierare in campo almeno un over 35.



Il torneo è risultato molto equilibrato e la "Panathinaikos", guidata da Manfredi Tesauo e Bobo Brambille, l'ha spuntata solo al termine dell'ultima partita della giornata conclusiva.

A ridosso sono giunte seconde a pari merito: l'Hansa Rostock (nella foto in alto), il Liverpool di Vincenzo Brambille e Francesco Martino e lo Schalke 04 di Davide Cocco e Massimo Tesauo (capocannoniere della manifestazione). La squadra più simpatica si è rivelata sicuramente il Barcellona (nella foto sotto) mentre la più sfortunata (e ovviamente ultima) il Real Sociedad, non a caso capitanata da Francesco Conte.

re carnevalesche. La festa è stata organizzata nuovamente da Michela Di Sano Settineri e dalla compagnia "Simolandia", diretta dall'abile Renata Hausman. Hanno partecipato 70 bambini che, fra le 16,30 e le 20, hanno assistito e partecipato attivamente ad uno spettacolo col clown, "L'uomo con la valigia", hanno giocato con i tre animatori dell'organizzazione e, alla fine, hanno preso parte al "gran ballo in maschera"!

DISCOTECA
& SBALLI
MUSIC-PUB

Venerdì 1 e sabato 2 marzo il nostro salone si è trasformato in un Music-Pub caldo ed accogliente. Alle due serate (poco pubblicizzate) hanno partecipato poche persone le quali, però, hanno apprezzato l'idea che, in futuro, potrebbe ripetersi.

FESTA OVER 40

Grande successo invece ha riscosso sabato 9 marzo la "Festa Over 40". Molti soci ed ospiti hanno ballato ed apprezzato la musica anni '50 e '60 (italiana e straniera) proposta dal D.J. Davide Pecorella.

CINEMA
& VIDEO
PAY-TV

Il 20 e il 27 gennaio moltissima gente ha assistito, nei locali del circolo, alle partite Palermo-Reggiana e Cesena-Palermo, trasmesse da Tele+2. Il nostro salone si è "tinto" per due volte di rosa e di nero; ma, proprio in quelle due occasioni, la sfortuna ha voltato le spalle al Palermo ed ai suoi sostenitori.

MAXI-SCHERMO

Diversi giorni dopo (il 6 marzo), per il match di Coppa dei Campioni Real Madrid-Juventus, la nostra club-house si è riempita di juventini ed anti-juventini... ma l'appuntamento decisivo è rinviato al 20 marzo prossimo giorno della partita di ritorno.

BOLLETTINO SOCIALE

Trimestrale del Circolo Tennis Palermo
 viale del Fante, 3 - 90146
 centralino: 544517 - segreteria: 362552

REDAZIONE: Fabio Piedimonte (*direttore*)
 Francesco Conte
 Alessandro Lazzaro

FOTOGRAFIE DI: Francesco Conte, Ottavio Donzelli, Pucci Scafidi ed archivio Ct Palermo

PROGETTO GRAFICO: Giovanni Greco
FOTOLITO E STAMPA: Priulla Palermo
HANNO COLLABORATO: Antonino Mercadante, Achille Sfragarò e Roberto Urso.

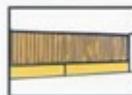

due emme s.r.l.

INFISSI • VERANDE E PERSIANE IN ALLUMINIO DISPONIBILI NORMALI E BLINDATE
 PERSIANE BLINDATE CON RIVESTIMENTO IN LEGNO

90147 PALERMO • via Tommaso Natale, 147 • Tel. (091)532106/534971 • fax (091)6911551

**INSTALLATORE
 AUTORIZZATO:**


CON RADIOCOMANDI
 APPLICAZIONE FOTOCELLULE
 MOTORIZZAZIONI ELETTROMECCANICHE
 SARACINESCHE MOTORIZZATE





Una... tipologia dell'ascolto

DI **ACHILLE SFRAGARO**

A livello individuale possono distinguersi OTTO TIPI di comportamento musicale. 1) (il comportamento dell') **ESPERTO**

E' l'ascoltatore ideale, non gli sfugge nulla, si trova quasi esclusivamente tra i professionisti, sa collegare ogni dettaglio all'insieme di ciò che precede e di ciò che potrebbe seguire, riconosce le tecniche di sviluppo, distingue gli elementi successivi e simultanei della polifonia più complessa. E' l'ascoltatore prediletto dal compositore, che nel suo ascolto strutturale e perfettamente adeguato trova la possibilità di essere perfettamente compreso.

2) (il comportamento dell') **APPASSIONATO**

Ascolta tutti i tipi di musica, è capace di fare raffronti e comparazioni tra le diverse esecuzioni di direttori e di solisti; ricerca i brani prediletti in ogni parte del mondo. Avanza giudizi motivati anche se magari non è molto cosciente dei mezzi messi in opera nella composizione musicale perché non è un tecnico. Anche questo tipo di ascoltatore è oggi molto raro.

3) (il comportamento del) **CONSUMATORE DI CULTURA**

Sta sostituendo il BUON ASCOLTATORE, va ai concerti, ascolta molta musica ed acquista dischi; riconosce le opere celebri, ricorda alcuni temi, magari conosce tonalità e numero d'opus. Ma il senso della musica quasi sempre gli sfugge, apparentemente concentrato nell'ascolto, non è attento alle strutture musicali. Questo consumatore di cultura perde tempo nel comparare i meriti degli interpreti, o nell'elencare le opere, che i suoi colleghi (nelle categorie dell'ascolto) non

conoscono o non posseggono. Non formula giudizi motivati, le sue opinioni sono conformiste, viziate dalla preferenza personale o da questioni di prestigio (abbonati ai concerti, membri di comitati di programmazione, pellegrini di Salisburgo o Bayreuth).

Per questo tipo di ascoltatore la musica è un bene culturale, da rispettare come tale, che bisogna conoscere per il proprio prestigio sociale.

4) (il comportamento dell') **ASCOLTATORE EMOTIVO**

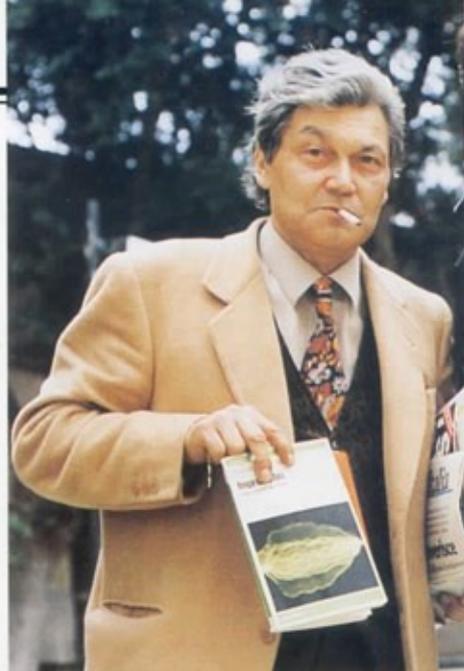
E' assolutamente lontano dalla realtà musicale, la musica ha per lui funzione consolatoria o liberatoria (dalle frustrazioni quotidiane). Predilige la musica romantica. E' ingenuo, non gli importa di sapere di conoscere, si lascia facilmente abbindolare dalle ideologie intellettualistiche ufficialmente e convenzionalmente dominanti. Il suo gusto è esecrato dall'ascoltatore numero 3.

5) (il comportamento dell') **ASCOLTATORE RISENTITO**

Bandisce il sentimento dalla sua frequentazione musicale. E' anticonformista (ma solo in superficie) si rifugia nel passato, che immagina più puro. Dopo Bach, per lui non c'è più musica interessante, è infastidito da emozione soggettiva, si preoccupa del rigore e della fedeltà dell'esecuzione, bada solo alla purezza dello stile. E' caratteristico dei paesi di lingua, tradizione e cultura germaniche (dei musicologi e degli esecutori ma è diffuso anche tra i collezionisti di dischi).

6) (il comportamento dell') **ESPERTO DI JAZZ**

Anche se non professionista, è sempre



Achille Sfragaro con in mano un libro del filosofo tedesco Theodor Wiesengrund Adorno

uno specialista. E' uno dei peggiori tipi di ascoltatore, contesta la cultura ufficiale, ripudia l'ideale classico-romantico, è intransigente e settario: qualsiasi critica ad una forma di jazz considerata, in un preciso momento, progressista è da lui rifiutata come un sacrilegio.

Una inclinazione verso un jazz scaduto o marginale è (considerata) una volgare debolezza. E' un ascoltatore generalmente govane.

7) (il comportamento dell') **ASCOLTATORE DI MUSICA PER PASSATEMPO**

E' soggiogato dalla pressione dei mass-media, è culturalmente apatico. La musica non ha senso, non deve sollecitare l'attenzione, è un eccitante, una droga; ha la funzione di sonorizzare, come quella della luce è di illuminare.

Si trova in tutte le classi sociali, ma in quelle più elevate è caratterizzato dalla scelta di una musica di sfondo, detta di "qualità".

8) (il comportamento dell') **ASCOLTATORE INDIFFERENTE**

Non musicale ed antimusicale, per lui la musica è completamente inutile o modesta. E' quasi un caso patologico!

PALERMO

Via A. Casella, 66 - Tel. (091) 6817588 •

Via I. Carini, 1 - Tel. (091) 321947 •

Via Giotto, 22 - Tel. (091) 6825579 •

Corso Tukory, 197 - Tel. (091) 6517672 •

BAGHERIA

Via Dante, 73 - Tel. 091 / 966714 •

Autosi

CONCESSIONARIA





Non tutte le ciambelle riescono col buco!

Dopo aver narrato le gloriose gesta di alcuni "soci storici", non potevamo non parlare del personaggio più sexy della nostra sala bridge e, forse, di tutto il circolo: Franco Castellino. Il suo sex-appeal è travolgente, lo sguardo accattivante e... l'astuzia nel gioco disarmante!

Qualche anno addietro il nostro Castellino fu addirittura contattato dagli operatori di Hollivood per il proseguimento del celebre "Lo spaccone". Franco, però, con la solita bontà che lo contraddistingue, rinunciò alla parte (e ad un bel gruzzolo di dollari) per non offendere Paul Newman, la cui fama era ormai in declino.

Abbandonata la carriera cinematografica decise di "sfondare" nel mondo della musica. Anche qui, dopo svariati anni di gavetta, ebbe la sua grande occasione. E la fortuna volle che il nostro beniamino, invece di andare al Festival di San Remo, si presentasse al "Festival di San Scemo"... proprio col suo pezzo più celebre, l'autobiografico "Non tutte le ciambelle riescono col buco".

Fu subito un trionfo (!) e i superfavoriti, Marco Carena e Federico Salvatore, si arresero immediatamente al cospetto del "mitico Franco".

Cominciarono così le affermazioni e, nel giro di pochi mesi, la fama di Superfranco dilagò in tutto il mondo.

Dopo milioni e milioni di copie vendute, però, anche il nostro "eroe" fu travolto dall'onda del successo e... decise di ritirarsi a vita privata, seguendo l'esempio dell'amico-rivale Lucio Battisti.

Così l'ultima apparizione di Superfranco in luogo pubblico, davanti alle telecamere, risale al "Secondo tragico Karaoke" (il 19 ottobre 1994), dove il beniamino delle teen-ager dimo-



Una delle ultime esibizioni di Superfranco, in coppia con Luciano Bossone



strò di essere anche un abile presentatore... insomma un vero e proprio "animale da palcoscenico".

Da allora non si hanno più notizie del grande showman...

Fu vera gloria? Ai posteri l'ardua sentenza.

LE GESTA SPORTIVE

Nel passato di Franco, però, non c'è solo il cinema e la musica. Infatti il popolare Castellino ha spesso dichiarato di avere dei trascorsi tennistici, in coppia con uno dei giocatori più gloriosi del nostro circolo, Melino Cascino.

Spinti dalla curiosità ci siamo informati con il suo "presunto" compagno di sventura, il quale ha affermato: «Sono sicuro di non aver mai visto Franco con una racchetta in mano».

Non contento il nostro "eroe" ha narrato anche diversi episodi che lo vedevano protagonista di corse automobilistiche (Rally) e, udite udite, di tornei di scherma. Anche in questi ultimi due casi, però, sono venute a mancare le testimonianze in suo favore e, soprattutto, le prove!!!

Sorge spontanea allora una domanda: può essere che si tratta di "balle", come nel caso delle avventure nel mondo cinematografico e musicale?

Anche in questa occasione lasciamo ai posteri l'ardua sentenza.

L'INDISCRETO

P.S. Chiediamo ai posteri di essere magnanimi, nei limiti del possibile, col nostro Franco.

ASSICURAZIONI
Allsecures



ASSICURAZIONI
Allsecures Vita

Soc. per Azioni - 00196 Roma - Lungotevere A. da Brescia, 12 - Tel (06) 366971 - Telex 610457 ALLSECI - Telefax (06) 3227589 - Teleg. ALLSECURES 00196 Roma - C. Post. n° 6276 Roma PRATI

Antonio e Alessandro Lazzaro

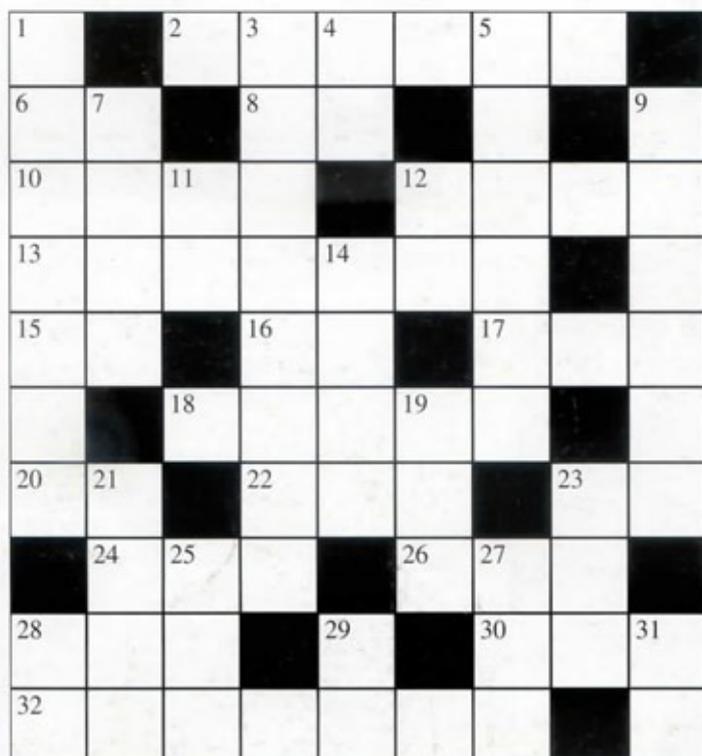
Assicuratori S.a.s.

Via Cavour, 60 - Palermo - Tel. (091) 582948 - Fax (091) 585167



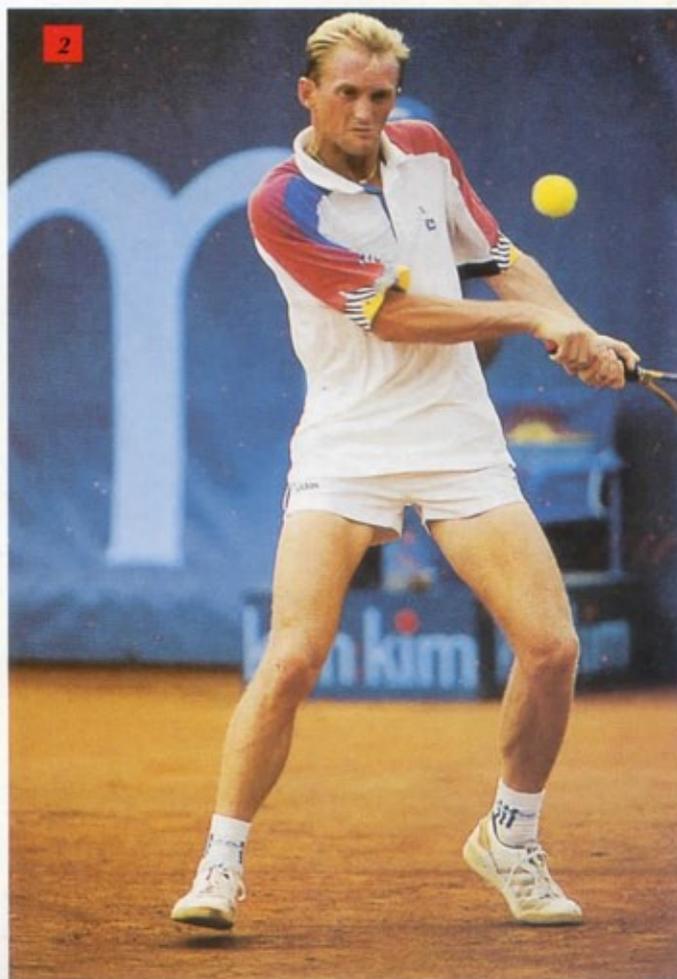
CRUCITENNIS

realizzato da Fabio Piedimonte



ORIZZONTALI: 2 Marca di racchette poco diffusa in Italia - 6 Iniziali del giocatore ritratto nella foto n.1 - 8 Le ultime di Prince - 10 Attualmente è il capitano della squadra francese di Coppa Davis - 12 Nelle "palle contestate" è sinonimo di poco - 13 Il Pato ex coach di Emilio Sanchez - 15 Tarango... in principio - 16 Fang, giocatrice cinese - 17 Spesso scatenava John McEnroe - 18 Il nome dell'italiana Perfetti - 20 Estremi di Agassi - 22 Da lì provengono la Novotna, la Spirlea e le Maleeva - 23 "Grido di battaglia" di molti giocatori - 24 La nazione della Graf (sigla) - 26 Colpo che Wilander eseguiva alla perfezione - 28 Particolare rotazione diffusa a partire dagli anni '80 - 30 La nazione di Guillermo Vilas (sigla) - 32 Nicole, giocatrice australiana.

VERTICALI: 1 Da anni è il capitano della squadra azzurra di Davis - 3 Gilbert, tennista austriaco (foto n.2) - 4 Iniziali di Enqvist - 5 La nazione di Edberg - 7 Una delle bevande preferite dai tennisti - 9 Vi risiedono molti giocatori - 11 Iniziali di Volkov - 12 Pernfors... in principio - 14 Il numero uno del tennis cileno - 19 Una delle poche radio italiane presenti nei grandi tornei - 21 Il nome del giovane azzurro Gaudi - 23 La nazione di Jeremi Bates (sigla) - 25 La seconda metà di Canepa - 27 Novacek... senza dispari - 28 Tie-break abbreviato - 29 Iniziali di Tieleman - 31 Gaudenzi... in principio.



SETTANTA ANNI DI UN CIRCOLO
GLORIOSO. SETTANTA ANNI DENTRO
LA STORIA DELLA NOSTRA CITTÀ
SETTANTA ANNI DI SPORT VISSUTO
E SOPRATTUTTO SETTANTA ANNI
DI "FAIR-PLAY" SUI CAMPI ROSSI



DA QUEL 10 APRILE DEL '26 IN CUI
24 UOMINI ELEGANTI E AVVENTUROSI
FONDARONO IL NOSTRO SODALIZIO
SONO PASSATI MOLTI FATTI, GUERRE
E PERSONAGGI. COSÌ VI INVITIAMO
A SEGUIRCI IN QUESTO BEL RACCONTO

Da settanta anni il Circolo del Tennis Palermo è una realtà importante nella vita della nostra Città e dello sport italiano. Quattro generazioni di palermitani hanno trovato nel Circolo il luogo in cui sperimentare uno sport bellissimo e sempre nuovo; in cui assistere a eventi sportivi straordinari; in cui allenarsi alla quotidiana fatica della

vita con pesanti ma rigeneranti gesti atletici. Questi settanta anni vogliamo ricordarli con semplicità ma anche con orgoglio per riflettere sul tempo trascorso, sulle cose fatte, sulle trasformazioni della nostra vita attraverso l'immutabile geometria dei campi da tennis.

IANO MONACO

70 anni della nostra vita



Come leggete sul "logo", appositamente disegnato dal bravissimo Giovanni Greco, l'epoca 1926-1996 rappresenta la vita del Circolo ed in questi 70 anni ho avuto la fortuna e l'onore di parteciparvi per ben 60.

Quanti avvenimenti, quanti campionati, (tutti o quasi direi, dai campionissimi U.S.A. dell'aprile scorso a Laver, Newcombe, Borg, etc. oltre la Bueno, la Gibson, etc.) quanti soci!

Nel lungo testo del numero unico commemorativo di circa 150 pagine, ricco di fotografie, ne leggerete l'appassionante storia. Dai leggendari 24 soci fondatori nella vecchia prima sede di Villa Amato nel 1926 a tutti Voi che partecipate, son sicuro con gioia, a quanto ha programmato la Deputazione attraverso una apposita Commissione a cui son lieto di sovrintendere assieme al Presidente.

Questo programma comprende una prima mostra fotografica per l'Assemblea dei Soc e una più ampia e completa il 29 giugno prossimo nella "giornata anni 30" (dove si giocherà con abbigliamento e racchette di quell'epoca); quindi la grande festa durante gli Internazionali di Tennis di settembre quando sarà disponibile il libro sulla storia del nostro Circolo.

Le molte fotografie che vedrete sia sul numero unico che nelle mostre appositamente allestite e curate da Gloria Monaco fanno rivivere questi 70 anni a cominciare da quella che comprende da destra Manfredi Barbera (padre del nostro Renzo), l'allora presidente Ernesto Barbera, Federico Lazzaro ed altri soci fondatori.

Manfredi Barbera, che fu nel nuovo Circolo anche presidente e

commissario straordinario, giocava uno stranissimo "rovescio" (imitato dal custode Totò Caravello) colpendo la palla con la stessa parte della racchetta di quella del "dritto", precedendo di circa 60 anni Alberto Barasategui!

Le giovani socie venivano sempre accompagnate da parenti o nurses, mai sole (!)

Negli anni 30 e 40 i Campionati di Tennis di Sicilia si svolgevano quasi sempre a Taormina; era il tempo dei Restivo, Di Carlo, Polizzi con Anna Maria Randazzo, Romy Somma e Maria Oddo (vedi foto).

Vedrete un manifesto che invitava gli sportivi a vederci giocare con un ingresso di £.30 al giorno o £. 100 per l'abbonamento!

Era il tempo in cui il Torneo Internazionale si organizzava con le diecimila lire dell'Azienda Turismo, allora diretta da Alessandro Paternostro, zio del noto telecronista.

Leggerete anche tanti altri avvenimenti e ricordi particolari. Dal primo Titolo Italiano conseguito dal Circolo con il doppio femminile "allieve", vinto nel 1966 a Bordighera da Olga di Maggio e Lidia De Nicola (il terrore di tante campionesse di allora con la sua grinta), ai Campionati Italiani a squadre maschili 1975, 1981 e 1987, a quelli giovanili del 1989 e del 1991.

Mi fermo qui per rimandarvi alla vera storia sempre commosso nel ricordarla.

ANTONINO MERCADANTE

Gli Appuntamenti

LA STORIA

SETTEMBRE
1996



Sarà pubblicato un volume di 160 pagine che raccoglie le immagini, le leggende e le storie più belle dei 70 anni di vita del nostro Circolo. Sarà dato ampio spazio ai 44 Campionati Internazionali e ai 5 incontri di Coppa Davis giocati sui nostri campi. Ci saranno anche "Fatti & Misfatti" su giocatori e giocatrici che hanno reso glorioso il nostro sodalizio.

SABATO 29
GIUGNO



GALA

Per festeggiare alla grande il 70° anniversario ci sarà una ricca cena con musica dal vivo, ospiti del mondo tennistico e altre sorprese.

APRILE
1996



ANNI '30

Il Circolo tornerà indietro di 60 anni per la gioia dei più "sentimentali": si svolgeranno, infatti, incontri con racchette di legno e in tenuta bianca per una giornata rigorosamente Anni '30.

SABATO 28
SETTEMBRE



GADGETS

Oltre al volume sulla storia del Circolo si stanno preparando dei bellissimi "gadgets", T-shirt e cappellini in cotone, con il logo del 70° anniversario, che potrete acquistare singolarmente o, a prezzo speciale, insieme al libro sulla storia del Circolo Tennis Palermo.

MOSTRA FOTOGRAFICA

DAL 29 GIUGNO
AL 7 LUGLIO



Nei locali del Circolo potrete rivivere la storia dei settanta anni di vita del nostro circolo in una mostra fotografica, allestita da Gloria Monaco, con tutte le immagini che hanno caratterizzato un aspetto della storia di Palermo. Con un pizzico di nostalgia rivisiteremo le gesta di quei ventiquattro pionieri che, in via Vincenzo Di Marco, tennero a battesimo il tennis cittadino che non tarderà a farsi conoscere in tutta Italia. Seguendo l'itinerario storico delle vicende del circolo arriveremo alle cronache più recenti dell'incontro di Coppa Davis Italia - Usa, durante il quale abbiamo avuto occasione di conoscere ed ammirare giocatori di grande calibro come Pete Sampras e Andre Agassi.

100

ANNI DI LO CURCIO



È tornato al Circolo dopo tanto tempo, ma accolto con affetto e calore, per festeggiare con dirigenti e soci i cento anni di vita. Placido Lo Curcio il 28 gennaio scorso ha passato la soglia dei 100 anni e lui, che con il fratello Giuseppe (che vive da 60 anni negli Stati Uniti) è l'unico socio fondatore in vita, non poteva non trascorrere un paio d'ore con vecchi e nuovi soci in un club che lo ha avuto per parecchio tempo dirigente nell'anteguerra e poi, per diciassette anni consecutivi, tesoriere a cavallo tra gli anni '50 e '60.

Attorniato da un nugolo di parenti (quelli più stretti, moglie, cinque figli e tanti nipoti) Lo Curcio ha assistito, in una bella giornata di sole, ad una mini esibizione sul campo centrale di giovani tennisti e poi, assieme al presidente Iano Monaco e all'ingegnere Antonino Mercadante, ha tagliato una tor-

ta in suo onore con le classiche cento candeline.

«Mi ha fatto piacere rivedere il circolo sempre più verde e curato - ha detto il socio fondatore, lucidissimo di mente - non ci tornavo dall'incontro di Coppa Davis contro la Danimarca. Mi sarebbe piaciuto vedere lo scorso anno gli americani, ma faceva troppo freddo. Non è tanto questa sede della Favorita, piut-

tosto la prima di Villa Amato, a riportarmi indietro con la memoria, alla mia gioventù, un periodo nel quale la città era più bella e vivibile. Il Circolo ha avuto grandi cambiamenti negli ultimi decenni e tutti in meglio; ma ricordo anche periodi difficili quando, subito dopo la guerra, si faceva fatica a tirare avanti. Oggi qualcuno tra i più anziani mi ricorda che negli anni '50, quando ero tesoriere, rispondevo sempre che soldi per comprare dischi non ce n'erano. Non ero come pensavano loro un "taccagno", ma in quegli anni la dirigenza faceva fatica a tirare avanti. Il numero dei soci non era così elevato come oggi. Però desiderare una cosa e ottenerla dopo tanto tempo, forse appaga di più. Questi ragazzi che vedo attorno hanno tutto e subito. Spero comunque che sappiano tenere alto il nome del Circolo del Tennis».

ROBERTO URSO

IL GRUPPO DI LAVORO



FILIPPO BONOMONTE
DANIELA CALANDRA
GIADA DI MICELI
OTTAVIO DONZELLI
GIOVANNI GRECO SCRIBANI
ALESSANDRO LAZZARO
ANTONINO MERCADANTE
GLORIA MONACO
FABIO PIEDIMONTE
ROBERTO URSO